FONDATION VINCI AUTOROUTES
Bien (se) conduire

DOSSIER DE PRESSE

3 juillet 2025

Lancement de la 7ème édition de l'opération « Lire, c'est voyager ; voyager, c'est lire » 25 000 livres sélectionnés par Lilia Hassaine seront offerts cet été sur la route des vacances

Marraine de l'opération, Lilia Hassaine sera présente ce vendredi sur l'aire de Limours-Janvry (A10) pour promouvoir le goût de la lecture.

Pour la 7ème année consécutive, la Fondation VINCI Autoroutes organise, du 4 juillet au 9 août, l'opération « Lire, c'est voyager ; voyager, c'est lire[1] ». Chaque vendredi et samedi, sur 13 aires du réseau VINCI Autoroutes[2], des bibliothèques éphémères présenteront les 14 titres, dont 2 livres jeunesse, sélectionnés par la marraine 2025, la romancière et journaliste française Lilia Hassaine, auteure de *L'œil du paon*, de *Soleil amer* et de *Panorama*, lauréate pour ce dernier du Prix Renaudot des lycéens 2023.

Chacun pourra repartir avec l'un des livres de la sélection, offert par la Fondation ainsi que des idées de lecture pour l'été. L'opération est déployée en partenariat avec les éditions Gallimard et sa collection Folio, le ministère de l'Education nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et son opération « Cet été, je lis », le Centre national du livre (CNL) dans le cadre de « Partir en livre » ainsi que l'association Lire et faire lire.

Lancée ce vendredi 4 juillet sur les aires de Limours-Janvry (A10), Saint-Rambert-d'Albon (A7) et Marcel Pagnol (A52), l'opération accompagnera les vacanciers pour leurs trajets sur la route des vacances. Ce sont ainsi 25 000 livres qui seront offerts au cours de l'été par la Fondation VINCI Autoroutes.

À l'occasion du lancement, Lilia Hassaine sera présente sur l'aire de Limours-Janvry (A10, au sud de Paris, en direction de Bordeaux) ce vendredi 4 juillet, de 11h à 15h, pour une séance de dédicaces et d'échanges avec les vacanciers, placée sous le signe du plaisir de lire, dans un salon de lecture à ciel ouvert, spécialement aménagé pour l'occasion.

© Erwann Le Gars - Fondation VINCI Autoroutes

[1] *In* Victor Hugo, *Choses vues,* Gallimard, collection Folio classique
[2] *Voir liste ci-après*

L'invitation à la lecture de Lilia Hassaine sur la route des vacances

© Francesca Mantovani - Gallimard

Lilia Hassaine est l'auteure de *L'œil du paon* (Trophée Folio-Elle 2021), de *Soleil amer* et de *Panorama* aux éditions Gallimard. Elle a reçu plusieurs prix pour ce dernier titre, parmi lesquels le Prix Renaudot des lycéens 2023. Elle a également écrit *Des choses sans importance* publié aux éditions L'iconoclaste. Depuis la rentrée 2024, elle anime l'émission littéraire « Etcetera » sur France Inter.

Après Sylvain Tesson, Karine Tuil, David Foenkinos, Marie Desplechin, Erik Orsenna et Olivier Rolin, c'est au tour de Lilia Hassaine de partager ses coups de cœur au sein des bibliothèques à ciel ouvert proposées par la Fondation VINCI Autoroutes sur 13 aires de services. Pour choisir le livre qui les accompagnera sur leur lieu de vacances, les voyageurs pourront consulter les notices de lecture rédigées par l'écrivaine.

Les vacanciers pourront s'évader en découvrant par exemple la plume de Jean-François Beauchemin, l'écrivain québécois le plus lu en Europe, avec *Le roitelet* (« une œuvre délicate et empreinte de poésie et de sagesse »), Maylis Besserie avec *La nourrice de Francis Bacon* (« un texte à la langue fine, dense, où l'intime rejoint l'histoire de l'art ») ou encore James M. Cain avec *Le facteur sonne toujours deux fois.*

« Lire, c'est prendre une route sans savoir où elle va nous mener. C'est ce temps long, ce temps suspendu, plein de détours, qui nous manque tant dans nos vies pressées. L'occasion de croiser des visages, de se charger d'histoires, de s'attarder. La lecture, comme le voyage, est pour moi une respiration, une échappée. »

Lilia Hassaine, marraine de l'opération « Lire c'est voyager ; voyager c'est lire »

Pour les plus jeunes : une pause lecture et un livre à emporter pour les vacances

Les enfants pourront prolonger cette pause lecture en emportant l'un des titres sélectionnés pour eux par Lilia Hassaine : *Un amour de tortue* de Roald Dahl ou *Voyage au pays des arbres*, le conte poétique de J.M.G. Le Clezio.

Pour accompagner les plus jeunes dans leur découverte du plaisir de lire, la Fondation s'est également associée au ministère de l'Education nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche avec son opération « Cet été, je lis », au Centre national du livre (CNL) avec son programme estival « Partir en livre », ainsi qu'à l'association Lire et faire lire.

Avec l'opération « Cet été, je lis », le ministère de l'Education nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche vise à inciter tous les élèves du CP au CM2 à lire un peu chaque jour pendant les vacances, en emportant un livre dans leur cartable à leur départ en congés d'été. Les livres offerts aux enfants dans le cadre de l'opération contribuent à cet objectif.

Lancée par le Centre national du livre (CNL) sous l'égide du **ministère de la Culture**, **la 10ème édition de « Partir en livre » s'invite sur les 13 espaces Lecture de la Fondation**. Elle permettra aux enfants de se plonger dans les pages d'une sélection de livres jeunesse à consulter sur place. Les jeunes vacanciers pourront, eux aussi, s'évader avant de reprendre la route.

Enfin, les plus jeunes pourront également profiter, dans le cadre des bibliothèques à ciel ouvert, de lectures à voix haute proposées par des bénévoles de l'association Lire et faire lire, dont la Fondation est partenaire depuis plusieurs années. Ces lecteurs passionnés transmettent à la fois le goût de lire et le plaisir de tisser des liens entre les générations.

Un marque-page pour relayer l'appel aux bénévoles de l'association Lire et faire lire et rappeler des conseils de sécurité.

Avec chaque livre offert, un marque-page sera remis au lecteur. Il contiendra, au recto, un appel aux lecteurs bénévoles pour Lire et faire lire et, au verso, des conseils pour prévenir les risques de somnolence et d'inattention au volant.

25 000 livres offerts pour s'évader le temps d'une pause

Cette initiative unique en son genre, et désormais très attendue des vacanciers, répond à un double engagement de la Fondation VINCI Autoroutes : favoriser l'ouverture d'esprit, la découverte et le respect des autres par la lecture et prévenir le risque de fatigue et de somnolence au volant en incitant les vacanciers à prolonger leur temps de pause lors des longs trajets.

Ce sont ainsi **25 000 livres de la collection Folio qui seront offerts aux vacanciers** au cours des week-ends estivaux. **Depuis son lancement, 165 000 ouvrages** auront ainsi été offerts sur la route des vacances à l'issue de cette opération.

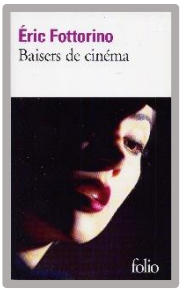
L'opération "Lire, c'est voyager ; voyager, c'est lire" incarne à la fois notre engagement à promouvoir le plaisir de lire et la conduite responsable. La lecture invite à l'ouverture d'esprit, à l'empathie et au respect des autres, autant de qualités qui contribuent à bien (se) conduire sur la route.

Bernadette Moreau,
Déléguée générale de la Fondation VINCI Autoroutes

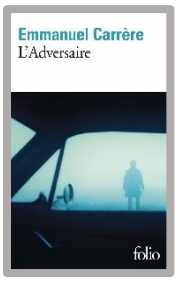
Retrouvez les 13 espaces Lecture sur le réseau VINCI Autoroutes
Tous les vendredis et samedis - du 4 juillet au 9 août 2025

- **Aires évènementielles**
  - **A10 - Limours-Janvry** : vendredi 4 juillet de 11h à 15h
  - **A7 - Saint-Rambert-d'Albon** : vendredi 4 juillet de 11h à 15h
  - **A52 – Marcel Pagnol** : vendredi 4 juillet de 11h à 15h
- **A10 – Limours-Janvry** : les vendredis de 11h à 15h et les samedis de 8h30 à 14h30
- **A11– Sarthe Sargé-Le Mans Nord** : les vendredis de 11h à 15h et les samedis de 8h30 à 14h30
- **A10 – Meung-sur-Loire** : les vendredis de 11h à 16h et les samedis de 8h30 à 14h30
- **A10 – Poitou-Charentes Nord** : les vendredis et samedis de 11h à 15h
- **A61 – Port-Lauragais Sud** : les samedis de 9h à 15h
- **A8 – La Sainte-Victoire** : les vendredis de 10h à 16h et les samedis de 9h à 15h
- **A9 – Le Village Catalan** : les vendredis et samedis de 11h à 15h
- **A7 – Saint-Rambert d'Albon Ouest** : les vendredis de 11h à 15h et les samedis de 8h30 à 14h30
- **A7 – Montélimar Ouest** : les vendredis de 11h à 15h et les samedis de 8h30 à 14h30
- **A7 – Lançon-de-Provence Ouest** : les vendredis de 11h à 15h et les samedis de 8h30 à 14h30
- **A8 – Vidauban Sud** : les vendredis de 10h à 16h et les samedis de 9h à 15h
- **A85 – Romorantin** : les vendredis de 11h à 16h et les samedis de 9h à 15h
- **A62 – Agen Porte d'Aquitaine** : les samedis de 9h à 15h

La sélection de Lilia Hassaine

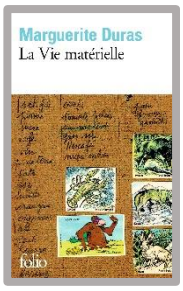


Gilles, avocat parisien, cherche à combler le vide laissé par une mère inconnue. Son père, photographe de plateau, lui a confié qu'il devait sa naissance à un « baiser de cinéma ». Obsédé, Gilles traque le visage maternel parmi les actrices des films d'antan. Sa rencontre avec Mayliss, femme insaisissable, ravive cette quête d'identité. Un roman mélancolique sur l'absence, la mémoire et le pouvoir évocateur du cinéma.



Ce récit retrace l'histoire vraie de Jean-Claude Romand, qui a vécu dans le mensonge pendant 18 ans avant de tuer toute sa famille. Carrère tente de comprendre l'incompréhensible, sans l'excuser. Le livre, à la frontière entre roman et enquête, offre une plongée troublante dans la psyché humaine.

Jessie Lightfoot, nourrice anglaise, veille sur Francis Bacon, enfant asthmatique et sensible, dans une Irlande marquée par la violence paternelle. Elle devient sa confidente et protectrice, l'accompagnant jusqu'à sa mort. À travers son regard, Maylis Besserie explore l'intimité du peintre, révélant les blessures et les passions qui ont façonné son œuvre. Un texte à la langue fine, dense, où l'intime rejoint l'histoire de l'art.



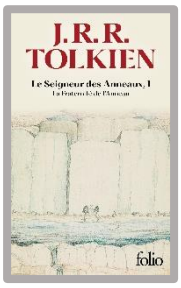
Dans cet ouvrage, Duras partage des réflexions sur la vie quotidienne. Elle y aborde des thèmes tels que la maternité, l'alcoolisme et l'amour, mêlant autobiographie et méditation.

Anne Wiazemsky évoque sa jeunesse et sa rencontre avec Jean-Luc Godard dans le Paris des années 1960. Le roman retrace son éveil intellectuel et sentimental, entre études et cinéma. À travers un style épuré, l'auteure offre un témoignage intime sur une époque effervescente.

Un écrivain vit paisiblement à la campagne avec sa femme, son chien et son chat, recevant régulièrement la visite de son frère schizophrène. Le roman explore les liens familiaux, la maladie mentale et la beauté des instants simples. Une œuvre délicate, empreinte de poésie et de sagesse.

Dans une France où la transparence est devenue norme, une commissaire enquête sur la disparition inquiétante d'une famille. Le roman interroge les dérives d'une société obsédée par le contrôle et la visibilité, et questionne notre rapport à la vérité et à l'intimité.

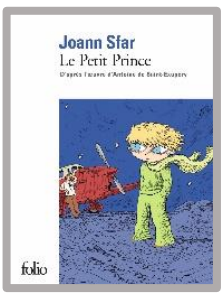
Dans l'Amérique de la Grande Dépression, deux ouvriers agricoles, George et Lennie, rêvent d'une vie meilleure. Lennie, colosse au cœur d'enfant souffrant de déficience intellectuelle, dépend entièrement de George.
Leur amitié sincère se heurte à la violence d'un monde brutal qui ne tolère ni fragilité ni différence.



Dans le monde imaginaire de la Terre du Milieu, un jeune hobbit nommé Frodon hérite d'un anneau aux pouvoirs immenses — et destructeurs. Cet anneau, forgé par le maléfique Sauron, menace de plonger le monde dans les ténèbres s'il n'est pas détruit. Frodon entame alors un périple périlleux. Premier tome d'une trilogie fondatrice de la fantasy moderne, c'est une épopée sur le courage, l'amitié et la lutte contre le mal absolu.

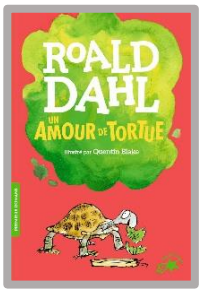
Dans l'Amérique des années 1930, un vagabond et une femme mariée conspirent pour assassiner le mari de celle-ci. Le roman, court et intense, explore la passion, la trahison et la culpabilité. Un chef-d'œuvre du roman noir.

Cette anthologie rassemble les voix de 33 poétesses surréalistes, longtemps éclipsées par leurs homologues masculins. Le recueil met en lumière la richesse et la diversité de leurs écrits. Une redécouverte essentielle pour comprendre l'apport des femmes au mouvement surréaliste.

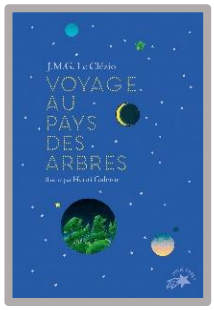


Joann Sfar réinterprète le célèbre conte de Saint-Exupéry en bande dessinée, avec une touche personnelle. Les illustrations, à la fois fidèles et novatrices, offrent une nouvelle dimension au récit. Cette adaptation respecte l'esprit poétique et philosophique de l'œuvre originale.

La sélection jeunesse



C'est l'histoire d'amour entre un monsieur qui rêve de se faire aimer d'une femme, Mme Silver, mais elle n'aime qu'une seule chose sur terre : sa tortue. C'est un livre jeunesse extrêmement drôle, le livre bonbon par excellence, on peut le lire et le relire.



Les enfants pensent toujours que les arbres ne bougent pas, qu'ils ne parlent pas, mais chez Le Clézio, ils bougent, ils parlent, ils ont des personnalités.
Une nouvelle, une fable universelle, pour les enfants mais aussi pour les parents, c'est vraiment magnifique.

À propos de la Fondation VINCI Autoroutes :

Créée en février 2011, la Fondation VINCI Autoroutes est à la fois un laboratoire, un observatoire et un outil d'information dédié à l'évolution des comportements. Investie depuis l'origine dans la promotion de la responsabilité individuelle et collective sur la route, elle a progressivement élargi son territoire d'action à l'éducation, au respect de l'environnement et à l'ouverture aux autres par la lecture. Autant de traductions, pour tout un chacun, de l'aspiration à bien (se) conduire sur la route.
Depuis 2022, la Fondation soutient également des projets de préservation et de restauration du patrimoine naturel dans les territoires.
https://fondation.vinci-autoroutes.com – Twitter - Facebook - LinkedIn et Instagram

À propos de Cet été, je lis sous l'égide du ministère de l'Education nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche :

Face au recul de la pratique de la lecture et dans un contexte de surexposition des jeunes aux écrans, le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, a lancé le 2 juin dernier l'opération « Cet été, je lis ». Ce dispositif repose sur le prêt d'un ou plusieurs livres à chaque élève avant les vacances d'été, et vise à inciter tous les élèves du CP au CM2 à lire un peu chaque jour pendant les congés, pour retrouver le plaisir de la lecture. Seul ou en famille, sur son canapé ou à la plage, pour s'évader, pour s'amuser ou pour rêver, qu'il s'agisse de magazines, de romans, de poèmes ou de BD : le maître mot cet été, c'est la lecture !
Toutes les informations sur *education.gouv.fr/cetetejelis*

A propos de l'opération Partir en Livre du Centre national du livre :

Le Centre national du livre est le 1er soutien du livre et de la lecture en France. Il a pour mission d'encourager la création et la diffusion d'ouvrages de qualité à travers de nombreux dispositifs d'aide aux acteurs de la chaîne du livre (auteurs, éditeurs, libraires, bibliothèques, organisateurs de manifestations littéraires) et de favoriser le développement de la lecture, auprès de tous les publics. Avec « Partir en Livre », le festival national du livre pour la jeunesse » créé en 2015, le CNL promeut la lecture auprès des jeunes en proposant des milliers d'événements autour du livre partout en France.

À propos de Lire et faire lire :

Fondée en 1999 par l'écrivain Alexandre Jardin, le Relais Civique, la Ligue de l'Enseignement et l'UNAF (Union Nationale des Associations familiales), l'association nationale dont l'objet social est la promotion du goût de la lecture développe le programme Lire et faire lire sur les 96 départements métropolitains, 4 départements ultramarins ainsi qu'en Polynésie française. 18 000 bénévoles de plus de 50 ans interviennent ainsi auprès de 665 000 enfants.

Contacts presse

Manon Cholat-Serpoud, mcholat-serpoud@hopscotch.fr, 01 41 34 23 31
Samuel Beauchef, samuel.beauchef@vinci-autoroutes.com 06 12 47 58 91